

**Domenica 12 marzo 2017**  
**GERARDO BALESTRIERI**  
**CANZONI NASCOSTE**

“Sono canzoni scritte da tempo e mai custodite in un cassetto. Canzoni che ho portato dentro, dietro e addosso nei tanti traslochi e nei luoghi dove ho vissuto. E c'è un po' di tutto: automobili e clarinetti del 1910, due traduzioni del patafisico del jazz Boris Vian, amori nascosti e abbandonati nella porcellana ritrovati prima dell'autunno come fiori nel miele. C'è un twist un po' scieppss,

parole incise sui fichi d'India, il sax baritono e una donna che dicenta cavallo. Frullatori, atomizzatori, spezie e bugie. China del Bengala e un giallo pandarah” G.B.

(Prevendita  
3 marzo 2017)



**Domenica 2 aprile 2017**  
**FERRARI – MARENCO**  
**DUELLO**

**ADALBERTO FERRARI** *clarinetti, sassofoni, strumenti etnici*

**NADIO MARENCO** *fisarmonica*

Un duo di musicisti che, armati dei loro rispettivi strumenti, si “sfida” all'ultimo suono, rileggendo i più svariati generi musicali, dallo choro alla canzone d'autore in versione strumentale, dai brani klezmer a quelli swing e jazz.

(Prevendita 24 marzo 2017)



## IL TEA DELLE CINQUE

Alla fine dei concerti  
per tutti i partecipanti  
sarà possibile degustare un tea  
nella sala delle antiche Scuderie.

### Villa Medicea La Magia

Salone affrescato

Via Vecchia Fiorentina, I tronco 63  
Quarrata

### Biglietti

I concerti sono riservati a 100 spettatori  
Ingresso concerti euro 10,00  
Posto unico non numerato

I biglietti possono essere acquistati presso  
Biblioteca Multimediale “Giovanni Michelucci”  
Piazza Agenore Fabbri Quarrata  
Tel. 0573 774500

La Villa Medicea La Magia fa parte del sito seriale  
“Ville e Giardini Medicei in Toscana”  
Patrimonio Unesco 2013

Cultura

Informazioni: Tel. 0573 774500 – 771238  
infoeventi@comune.quarrata.pt.it  
www.comune.quarrata.pt.it • www.villalamagia.com



toscana  
energia

CITTA' DI  
QUARRATA



# La Magia della Musica

Villa Medicea La Magia Quarrata  
27 novembre 2016 – 2 aprile 2017  
Inizio concerti ore 16

**Domenica 27 novembre 2016**  
**TRIO ANEMA E FABIO TRICOMI**  
**NAPOLIDE**

MARCELO CORVINO *violino*

BIAGIO LABANCA *chitarra*

MASSIMO DE STEPHANIS *contrabbasso*

FABIO TRICOMI *percussioni, oud, mandolino*

Il trio Anema è l'omaggio alla musica poetica di Napoli. Un racconto musicale che riconsegna alla città partenopea quella purezza e sacralità d'anema attraverso un viaggio musicale nella Napoli multiculturale. Dalla "Tamurriata nera", alla dolce nenia "Reginella", dalla corrosiva e travolgente "T vuò fa l'americano" di Carosone alla delicata nostalgia di "O Sole Mio" che ricrea quella vera malinconia con cui il violinista napoletano De Capua compose questa canzone, lontano da Napoli, nella fredda Odessa. Una veste musicale nuova ma mai dimentica della tradizione.

(Prevendita 18 novembre 2016)



**Domenica 11 dicembre 2016**  
**MARIO CASTELNUOVO TOUR**  
**LEZIONI DI INCENDIO**

MARIO CASTELNUOVO *chitarra e voce*

GIOVANNA FAMULARI *violoncello, pianoforte, voce*

STEFANO ZACCAGNINI *chitarra*

Era forse dai tempi del "Teatro Canzone" di Giorgio Gaber che un cantautore non decideva di mettere a nudo le proprie opinioni, le proprie passioni. Mario Castelnuovo, esponente storico della canzone d'Autore, lo fa stavolta, e attraverso l'itinerario dei suoi successi e delle nuove creature ci conduce ad un incontro ravvicinato con la nostra identità di cittadini e di uomini attraverso racconti, provocazioni e sorrisi.

(Prevendita 2 dicembre 2016)



**Domenica 29 gennaio 2017**  
**ANNA GRANATA**  
**RE-EDITH**

ANNA GRANATA *voce*

FEDERICA FINARDI *violoncello*

ANNA MONTEMAGNI *violoncello*

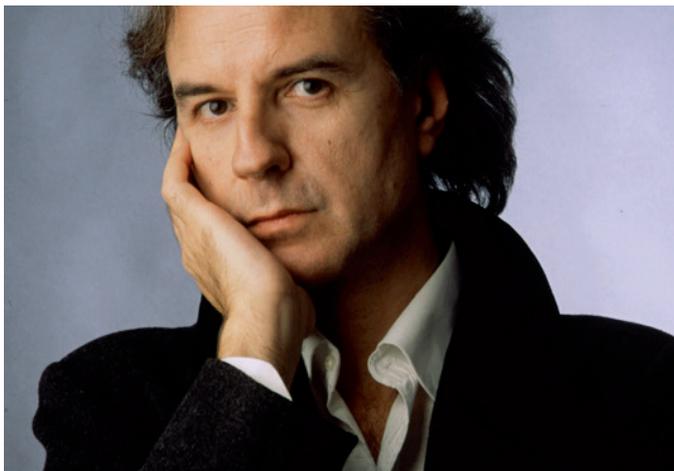
MARCO MONFARDINI *electronics*

GIANLUCA SIBALDI *piano, electronics*

GIANLUCA MASALA *live sound engineer*

Il progetto "Re-Edith" nasce dalla lettura di una raccolta di lettere scritte da Edith Piaf ad un suo segreto amante. La stesura dei testi dei brani di "Re-Edith" è ottenuta grazie ad un delicato e accurato lavoro di cancellazione parziale delle parole di ogni singola epistola, al fine di comporre un nuovo scritto attraverso un esercizio di sintesi poetica. Sono state distillate le sue parole e private della loro quotidianità e dei loro riferimenti temporali. Quelle stesse parole non appartengono più a Edith ma ad una poesia che è di tutti e da tutti condivisa.

(Prevendita 20 gennaio 2017)



**Domenica 19 febbraio 2017**  
**MALDESTRO**

MALDESTRO *voce, chitarra*

ANDREA DE FAZIO *batteria*

LUIGI PELOSI *basso, contrabbasso*

Maldestro è l'artista che ha infiammato Piazza San Giovanni a Roma al Concerto del Primo Maggio con i brani "Sopra al tetto del comune" (con il quale ha fatto incetta di premi nel 2014) e l'inedito "Facciamoci un Selfie". Maldestro si può considerare l'artista rivelazione della scena cantautorale degli ultimi 2 anni. Il suo primo album Non trovo le parole, è uscito il 14 aprile 2015 e nel 2015 ha fatto oltre 100 concerti molti dei quali in festival e location importanti (Ravello Festival, Auditorium Parco della Musica, Villa Ada, etc.) da solo o con altri artisti del calibro di Vecchioni, Mannarino, James Senese, Almagegretta, Peppe Barra.

(Prevendita 10 febbraio 2017)

